

# *Asociación de Mujeres de Orihuela* *Clara Campoamor*



**Avda Teodomiro 39 3ºE** 03300 Orihuela, Alicante  
<http://claracampoamororihuela.blogspot.com/>



## **16 Días de Activismo contra la Violencia de Género 2008**

*Asociación de Mujeres de Orihuela Clara Campoamor* is a group of women trying to be aware of the problems women still face in our society.

Although we have not a long history, in fact we set up our association only two years ago, we are happy of what we have done, knowing there is still a lot to do.

Aware of the big problem of violence against women we want to join the 16 days and we send extracts of what we are doing for this period.

# 1. Exhibition: Trata y derechos humanos.

Photographs showing problems about the trade of women and children around the world.

The show is in the public library of our town during two weeks in October.

We send some pictures and the poster of the exhibition.

At the opening of the exhibition this manifesto was read:

La Asociación de Mujeres de Orihuela Clara Campoamor agradecemos a la Biblioteca Pública Fernando de Loazes y a las Adoratrices, religiosas que trabajan con mujeres en riesgo de exclusión social, el habernos facilitado el espacio y los materiales del Proyecto Esperanza para hacer posible esta exposición en nuestra ciudad. Dicho proyecto surge en el año 1999 ante el tráfico de mujeres en España y desarrolla un programa de acogida integral para mujeres víctimas de explotación en condiciones de esclavitud. Cuenta con un equipo multidisciplinar que considera el tráfico de personas como una violación de los DDHH. Forma parte de la Alianza Global contra el Tráfico de Mujeres y de la Red Europea de Tráfico de Mujeres.

La exposición se compone de 12 cuadros, pero uno de ellos, precisamente el que ilustra el cartel anunciador (*Es Posible* de Siro López), ha sido premiado en el I Concurso Internacional de Fotografía sobre Violencia contra la Mujer y por esa razón no está aquí. Una pena y una satisfacción a un tiempo.

Nos parecía especialmente relevante traer la exposición este mes y hacerla coincidir con el día 25, Día Internacional contra la Violencia de Género puesto que pensamos que no hay mayor violencia contra las mujeres que esta forma de explotación sexual. Es ésta una violencia de género y por tanto sus víctimas deben ser amparadas por la Ley Integral contra la Violencia de Género.

Mujeres despojadas de toda pertenencia, engañadas y explotadas en un país del que desconocen todo, incluso la lengua; mujeres amenazadas y silenciadas con el miedo y la extorsión. Ésta es la realidad que convive con nosotras, con nosotros, aunque no la veamos.

Según las últimas estimaciones del Departamento de Estado de los Estados Unidos, la Trata de Personas se ha convertido en uno de los negocios más lucrativos de los últimos tiempos.

A nivel mundial, la OIT estima en 2.450.000 el número de personas víctimas de la Trata, situación que genera unos ingresos cercanos a los 12 billones de dólares, de los cuales aproximadamente la mitad provienen de actividades relacionadas con la explotación sexual. Esta elevada rentabilidad es consecuencia directa de la ausencia de leyes nacionales e internacionales que penalicen dura y firmemente a todas aquellas personas que se lucran con el negocio de la explotación (sexual, laboral o de otra índole) y la privación de libertad de otras personas.

España es uno de los 10 países que aún no ha firmado el Convenio Europeo de Lucha contra la Trata y ésta es una llamada que hacemos al Gobierno: pongan las bases para la protección de estas mujeres.

No existe la *voluntariedad de la prostitución*, como nos pretenden hacer creer sino que es el escaparate social en el que se esconde una estrategia de supervivencia desarrollada por mujeres inmigrantes en situación de vulnerabilidad y alimentada por la percepción "normalizada" de la prostitución.

Reclamamos una fiscalía especializada para combatir esto. En este momento hay especialistas para casi todo, incluida la seguridad vial, la siniestralidad

**EXPOSICIÓN**  
**TRATA Y DERECHOS HUMANOS**

Asociación de Mujeres de Orihuela  
Clara Campoamor

proyecto  
ESPERANZA

Se invitamos a la presentación de la campaña fotográfica "Trata y Derechos Humanos" en la que han colaborado Siro López, Emilio García Llanas, Marián Vázquez, Luma Piñer, Luis Bravo y Ana María.

Presentación de la campaña  
14 noviembre 2008  
18 horas  
Biblioteca Pública del Estado  
Fernando de Loazes

La globalización económica se traduce en el movimiento de bienes, servicios e información. Pero también supone que la gente se desplace o es desplazada. La manifestación más alarmante de estos movimientos se encuentra en las redes de tráfico de personas, una forma de esclavitud del siglo veintiuno que afecta especialmente a las mujeres y los la infancia (Mary Robinson)

Horario de visitas: lunes a viernes  
de 10 a 14 y de 16.30 a 19.30  
Del 14 al 27 de noviembre de 2008

Asociación de Mujeres de Orihuela Clara Campoamor  
INDEPENDIENTE VALLECANAS  
proyecto  
ESPERANZA



laboral o el medioambiente. Pensamos que éste es un tema tan importante como cualquier otro, lo que pasa es que (y lo decimos con dolor) **es un tema de mujeres** y no importa realmente tanto. Pero las mujeres que mueren, las mujeres que sufren las consecuencias psicológicas y físicas de la prostitución tanto tiempo, se merecen esa fiscalía especializada que coordine la acción policial y lo pedimos porque estamos enfrentándonos a una mafia de incalculables proporciones.

Me vais a permitir que reproduzca aquí unas palabras de Clara Campoamor, mujer que da nombre a nuestra asociación y que además de conseguir para las mujeres el derecho al voto, trabajó y defendió con pasión muchas más causas, una de ellas, la abolición de la prostitución. (año 1.932)

*Las víctimas de la prostitución son, en un ochenta por ciento, mujeres menores de edad, y es realmente una crueldad y hasta una ironía formidable ver a nuestras leyes protegiendo al menor, privándole de personalidad hasta para firmar un contrato y que en cambio no le rindan protección alguna cuando se trata de la libertad de tratar su cuerpo como una mercancía...*

Entonces se trataba de las jóvenes/niñas de nuestro país. Hoy, en un mundo globalizado, la gran mayoría de mujeres prostituidas llegan desde otros países en los que la pobreza las expulsa en busca de otro mundo mejor. Pero llegan aquí, están aquí y lo están porque existen proxenetes, gerentes/propietarios de locales, intermediarios y, cómo no, prostituidores que demandan estos servicios.

Si salimos de esta exposición más sensibles a esta tragedia humana habremos cubierto uno de nuestros objetivos.

## **The school Virgen de Monserrate works in activities related to the exhibition**

Actividades programadas para la tarde del día 25 de noviembre .

Confeción de un gran mural en la calle (lateral del colegio). El mural alude a los usos de las manos. El alumnado de infantil pegará en el mural fotografías hechas en clase utilizando sus manos para diferentes actividades. El alumnado de primaria pegará en él sus mensajes: para escribir, para acariciar, para comer, para saludar, para aplaudir, para ..., y nunca para pegar, abofetear, amenazar, ...

Exposición en el patio del colegio de las postales que reproducen el trabajo realizado por las adoratrices sobre "TRATA DE MUJERES" montadas sobre cartulinas y reproduciendo al pie los textos que las acompañan (explicación de la fotografía y artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos). Está dirigida a toda la población, por lo que las puertas del colegio permanecerán abiertas durante toda la tarde. Por la megafonía sonaran canciones con letras que denuncian los abusos y malos tratos contra las mujeres.

## **Workshops: gender violence and human right. Trata y derechos humanos.**

Secondary school I.E.S. Thader, works with their teacher Pascuala Sandoval, a member of the Asociación de Mujeres de Orihuela Clara Campoamor.

Talleres sobre violencia de género para 3º de ESO, impartidos en las tutorías. La parte gráfica se expondrá para que toda la comunidad escolar participe, el martes día 25. Se trata de carteles que recogen noticias y fotos sobre la violencia de género.

Visita a la exposición TRATA Y DERECHOS HUMANOS. EL TRABAJO DEL ALUMNADO CONSISTE EN ELEGIR UN CARTEL Y MODIFICARLO CON TÉCNICAS DISTINTAS, en clase de plástica. En literatura, se inventarán una historia a partir del mismo cartel.

En primero de Bachillerato, elaboración de una antología de mujeres desde el inicio de la literatura hasta el siglo XIX. Los poemas van comentados por el alumnado y documentados por los datos biográficos de la autora. Este será el libro de lectura de la siguiente evaluación.

Para el martes. 25, Día Contra la violencia de género, leemos poemas que han buscado o creado el alumnado.

Además de un manifiesto redactado por el alumnado de 2º de Bachillerato. Y relatos sobre casos reales.